

L'humain en vis-à-vis

Analogie trinitaire et éthique de la relation homme-femme selon Karl Barth

Dans l'Écriture, Dieu se révèle comme un être en vis-à-vis [*Gegenüber*], en lui-même entre le Père et le Fils dans l'Esprit, et avec l'Homme dans l'histoire de l'alliance ; selon une *analogia relationis* trinitaire, l'humain, lui aussi, est et est appelé à être en vis-à-vis [*Gegenüber*], avec Dieu et avec son semblable, en particulier de l'autre sexe. C'est à partir de cette hypothèse que cette recherche, centrée sur le troisième volume de la *Dogmatique* de Karl Barth, revisite les fondements théologiques de la relation homme-femme. Révélée comme une œuvre du Père lors de la création de l'homme et de la femme en vis-à-vis, comme une œuvre du Fils réconciliateur dans la relation entre Jésus et sa communauté et comme une œuvre de l'Esprit libérateur dans la réponse de l'Homme ici et maintenant, cette analogie de relation éclaire de façon décisive l'anthropologie et l'éthique barthiennes concernant l'homme et la femme. Si, dès l'origine et au fil de l'histoire, l'interprétation de la différence entre les sexes et de la relation qu'elle implique, apparaît comme corrompue par le péché, cette *analogia relationis* révèle en effet que le vis-à-vis [*Gegenüber*] homme-femme demeure, malgré tout, un don et une promesse de Dieu trinitaire et que c'est ainsi qu'il est confié à la liberté et à la responsabilité de chaque être humain. Appréhendée comme une pédagogie divine, cette analogie trinitaire permet dès lors, à l'écoute des questions suscitées par le mouvement féministe, la reconnaissance civile du mariage homosexuel et la lutte contre les stéréotypes de genre, de dévoiler les richesses anthropologiques et les promesses éthiques de la Parole que Dieu adresse, aujourd'hui encore, à tout être humain sans exception.

MOTS CLES : Karl Barth, Trinité, *analogia relationis*, co-humanité, femme, homme, anthropologie christologique, éthique théologique, théologies féministes, sexe, genre, homosexualité.

The human being as counterpart

Trinitarian analogy and ethics of man-woman relationship according to Karl Barth

In the Scripture, God is revealed as a being who is a counterpart [*Gegenüber*], within himself between the Father and the Son in the Spirit, and with Man throughout covenant history; according to a Trinitarian *analogia relationis*, the human being, also, is and is called to be a counterpart [*Gegenüber*], with God and with his fellow human, in particular of the other sex. It is from this hypothesis that this research, centred on the third volume of Karl Barth's *Dogmatics*, revisits the theological foundations of man-woman relationship. Revealed as a work of the Father in the creation of man and woman *as counterparts*, as a work of the reconciling Son in the relationship between Jesus and his community, and as a work of the liberating Spirit in the response of Man here and now, this analogy of relationship sheds decisive light on Barthian anthropology and ethics concerning man and woman. If, from the beginning and throughout history, the interpretation of the difference between the sexes and of the relationship it implies, appears corrupted by sin, this *analogia relationis* reveals that man and woman as counterparts remains, after all, a gift and a promise of the Triune God entrusted to the freedom and responsibility of each human being. Understood as a divine pedagogy, this Trinitarian analogy makes it possible, in the light of the questions raised by the feminist movement, the civil recognition of same-sex marriage and the struggle against gender stereotypes, to unveil the rich anthropology and ethical promises of the Word that God addresses, still today, to every human without exception.

KEY-WORDS: Karl Barth, Trinity, *Analogia relationis*, Fellow-humanity, Woman, Man, Christological anthropology, Theological Ethics, Feminist Theology, Sex, Gender, Homosexuality,