



UNITÉ DE RECHERCHE

Religion, Culture et Société

EA 7403

COLLÈGE DOCTORAL DE L'ICP

SEMAINE 14 > 18 OCT. 2024 MÉTHODOLOGIQUE

Chaque année, en octobre, le Collège doctoral de l'ICP organise une semaine méthodologique ouverte aux doctorants de toutes les facultés, quelle que soit leur année d'inscription en thèse. Les modules proposés, de deux heures chacun, ont pour objectif de leur apporter des outils méthodologiques et des savoir-faire pour faciliter leur travail de recherche et d'écriture.

Chaque doctorant est invité à choisir les modules qu'il souhaite suivre, correspondant à son année d'inscription en thèse, et à les indiquer dans la carte d'inscription.

ICP Direction de la Communication - 09/2024



ICP

INSTITUT
CATHOLIQUE
DE PARIS

L'esprit grand ouvert sur le monde

Institut Catholique de Paris

Collège doctoral

Maison de la Recherche, escalier C, 3^e étage

21 rue d'Assas 75270 Paris Cedex 06

Entrée par le 74 rue de Vaugirard, Paris 6^e

01 70 64 17 06 • college.doctoral@icp.fr

www.icp.fr



UNITÉ DE RECHERCHE

Religion, Culture et Société

EA 7403

COLLÈGE DOCTORAL DE L'ICP

Semaine méthodologique

ouverte aux doctorants de l'ICP (D1 à Dn)

14 > 18 OCTOBRE 2024

Séance académique de rentrée

Croisement des méthodologies, diversité des disciplines et
quête intellectuelle d'unité des savoirs

Regards sur le travail d'enseignants-chercheurs

Professeurs Emmanuel Falque, Elena Lasida, Stavros Lazaris et
Fabienne Serina-Karsky

LUNDI 14 OCTOBRE • 17H-19H30



ICP

INSTITUT
CATHOLIQUE
DE PARIS

L'esprit grand ouvert sur le monde



Image de pomp sur Freepik

PROGRAMME 2024

LUNDI 14
OCTOBRE

17h-19h30

Séance académique de rentrée

E. Falque
E. Lasida
S. Lazaris
F. Serina-Karsky
Z16
Paul Ricœur

19h30-20h45

Cocktail de rentrée

Z01

MARDI 15 OCTOBRE

9h
-
11h

- ① **D1-D2** Du choix de son sujet à l'établissement de sa bibliographie
M.-H. Chevrier / P.-A. Gutkin-Guinfolleau *salle B30*
- ② **D3** Enseigner à distance et maîtriser les outils pédagogiques numériques
C. Coulangeon / I. Morel *salle B20*
- ③ **D1-D3** Les ressources documentaires en ligne
A. Royer *salle B40*

11h
-
13h

- ① **D1** Déontologie de la recherche : les archives
D. Gilbert / S. Sollogoub *salle B31*
- ② **D1-D2** Les citations et les emprunts : comment éviter le plagiat ?
D. Louis-Dimitrov / P. Prétot *salle B30*

14h
-
16h

- ① **D3** La soutenance de la thèse
C. Bobant / A. Mutuale *salle B30*
- ② **D3** Commencer un enseignement
D. Galbois-Lehalle / A.-S. Vivier-Muresan *salle B20*

16h
-
18h

- ① **D1** Construire son objet de recherche et formuler des hypothèses
M. Grassin / S. Ramond *salle B40*
- ② **D1-D2** Initiation à l'éthique de la recherche et à l'intégrité scientifique
L. Danto / C. Raimbault *salle B30*
- ③ **D2-D3** Présenter sa recherche lors d'un colloque
C. Dubernet / L. Raymond *salle B20*

MERCREDI 16 OCTOBRE

- ① **D1-D2** Comment lire et analyser son corpus
I. Gazzola / S. Lazaris *salle B30*
- ② **D2-D3** Organisation d'une manifestation scientifique
P. Bermon / E. Volkova *salle B20*
- ③ **D1-D3** Rechercher des travaux académiques, utiliser les archives ouvertes
M.-F. Pape *salle B40*

- ① **D2-D3** Comment donner une dimension pluridisciplinaire à sa recherche
M.-C. Arreto / L. Tessier *salle B30*
- ② **D1-D3** Échange d'expériences entre doctorants
A. Di Loreto / K. Malonga *salle B20*

- ① **D1** Un sujet de thèse : comment faire l'état de la question
F. Alloui-Renon / X. Gué *salle B30*
- ② **D1** La relation directeur de thèse / doctorant
E. Falque *salle B20*

- ① **D1** La gestion du calendrier de la thèse
E. Gentilucci / B. Mariau *salle B30*
- ② **D3** La publication d'un article
C. Burgun / E. Lasida *salle B31*
- ③ **D1-D3** Le logiciel de gestion bibliographique Zotero*
V. Plaut *salle B20*

JEUDI 17 OCTOBRE

- ① **D1** Déontologie de la recherche : les entretiens et les enquêtes
F. Serina-Karsky / C. Valasik *salle E14*
- ② **D1-D2** Savoir citer ses sources bibliographiques et utiliser des notes de bas de page
M. Kettani / C. Millner *salle B30*
- ③ **D1-D2** Utilisation des sources de langues étrangères : textes originaux et traductions
M. Goupy / M.-C. de Marliave *salle B20*

- ① **D1** La problématisation d'un sujet et la rédaction scientifique
P. Cavallari / M. F. Gonzalez Binetti *salle B30*
- ② **D3** La publication de la thèse
B. Bourdin / J.-B. Murez *salle B20*

- ① **D2** Entreprendre une étude de terrain
T. Pombet / S. Rouay-Lambert *salle B30*
- ② **D2-D3** Internationaliser sa recherche
R. Ivermee / P.-H. Rojas *salle B20*

- ① **D1** Recommandations pour la présentation matérielle de la thèse
J. de Gramont / C. Fino *salle B30*
- ① **D2-D3** Intégrer son travail de thèse dans une équipe de recherche
B. Oiry / M.-C. Smyrnelis *salle B31*
- ③ **D1-D3** Le logiciel de gestion bibliographique Zotero*
V. Plaut *salle B20*

VENDREDI 18 OCTOBRE

- ① **D1-D3**
Séance plénière (9h-11h)
« Le Collège doctoral et ses missions spécifiques »
V. Holzer
salle B30

- ① **D2-D3** L'usage des images : production, analyse, exploitation
A. Adamczak / E. Salerno *salle B30*

- ① **D2-D3** La valorisation de la recherche
N. Paté / D. Sendrez *salle B30*

*Il s'agit du même module programmé sur deux créneaux différents. Choisir un seul des deux créneaux. Ordinateur portable indispensable pour assister au module.