MASTER

Études anglophones : Langue, Arts et Cultures

Acquérir une connaissance solide des cultures anglophones et de la langue anglaise tout en développant des compétences-clés, tels sont les objectifs principaux de ce master. Il permet en effet d'approfondir sa connaissance de la littérature et de la civilisation des pays anglophones (Etats-Unis, Grande-Bretagne, Commonwealth) et de perfectionner sa maîtrise linguistique, tout en acquérant des compétences plus larges : rédaction en anglais, compréhension et analyse de documents, synthèse. Ce master est une formation hybride qui propose un parcours « recherche » et un parcours « pro ». Des stages ainsi qu'un semestre dans une université étrangère s'inscrivent à part entière dans cette formation.

Domaine :
Arts, Lettres, Langues

Mention :
LLCER

Parcours :
Études anglophones : Langues, Arts et Cultures

Direction : Robert Ivermee
Docteur en études anglophones de l'*University of Kent*, Robert Ivermee est spécialiste en histoire et civilisation britanniques. Ses travaux de recherches à la Faculté des Lettres (FDL) portent notamment sur le colonialisme britannique et européen en Asie du Sud. Il se focalise sur les idéologies et pratiques du colonialisme, les échanges interculturels et l'impact humain sur l'environnement.

Publics concernés

Ce master s'adresse à ceux qui souhaitent poursuivre dans la voie de l'enseignement de l'anglais, de la recherche, de la traduction, ou de la culture en contexte international. Prérequis pour postuler : être titulaire d'une Licence d'anglais ou justifier d'une formation liée à l'anglais.
Pour réussir, les qualités requises sont les compétences linguistiques et rédactionnelles, l'intérêt pour les cultures étrangères, l'esprit d'analyse et de synthèse, ainsi que les capacités d'organisation et de réflexion.

Spécificités

Cette formation repose sur l'exploration des champs culturels anglophones et sur l'étude approfondie de la langue anglaise. Elle permet à l'étudiant d'acquérir des compétences méthodologiques essentielles pour des carrières d'enseignant, d'enseignant-chercheur, de traducteur, de rédacteur ou pour un parcours culturel de dimension internationale.
Ce master propose deux parcours distincts tout en comportant des modules de tronc commun. Le **parcours « recherche »** ouvre la voie à une formation d'enseignant ou d'enseignant-chercheur (préparation d'un concours de l'enseignement ou inscription en doctorat à l'issue du master). **Le parcours « pro »** débouche directement sur le monde professionnel ; il permet de viser une carrière dans un domaine lié aux cultures du monde anglophone ou à la traduction.
En M2, les étudiants du parcours « pro » effectuent un stage d'un semestre et en rédigent un compte rendu, tandis que ceux du parcours « recherche » ont la possibilité, pour ceux qui le souhaitent, de passer un semestre dans une université étrangère et d'y effectuer leurs recherches.

Équipe scientifique

Aux côtés de Robert Ivermee, directeur du master, l'équipe réunit plus d'une dizaine d'intervenants (enseignants-chercheurs, écrivains, traducteurs), tous diplômés de grandes universités européennes, britanniques et américaines. Ils assurent la cohérence du programme, dispensent les cours et séminaires, et dirigent les mémoires.

Débouchés professionnels

- recherche : doctorat puis carrières d'enseignant-chercheur
- enseignement : concours du secondaire (CAPES/CAFEP, agrégation)
- métiers de la traduction et de l'interprétation
- métiers de la culture, de l'édition et de la communication en contexte international

Les + de la formation

- stages
- semestre dans une université anglophone
- champ de spécialisation très ouvert par le biais du sujet du mémoire
- travail en petit groupe et accompagnement personnalisé
- initiation à la vie de la recherche pour les étudiants de ce parcours (journée d'étude « *State of the art* »)
- une grande flexibilité grâce au choix offert entre 2 parcours (« Recherche » et « Pro »).

L'insertion professionnelle

Un module de sensibilisation à l'entreprise est proposé :

- rencontres avec des professionnels et des *alumni* du master
- rédaction de CV (français et anglais)
- Forum ICP – Entreprises

La vie scientifique

Les étudiants de master s'intègrent pleinement dans la vie scientifique de la faculté. Ils participent à des colloques et rédigent des articles et comptes rendus d'ouvrages publiés dans le carnet de recherche *Investigatio*.

Parole d'*alumni*

« Les petits effectifs de la promotion permettent des échanges de qualité entre étudiants et avec les enseignants. Mon semestre à St Mary'University à Londres m'a permis de découvrir d'autres manières d'apprendre et de travailler. Les compétences d'analyse, de synthèse et de rédaction sont particulièrement renforcés dans ce master dont j'ai apprécié l'exigence. Pour ma part, je vise une carrière dans l'enseignement mais d'autres diplomés se sont lancés dans des carrières liées à la communication. » Olivia, promotion 2020

« Si je devais résumer mes deux années de master d'Etudes Anglophones à l'ICP en quelques lignes je dirais : des professeurs bienveillants et dévoués, une émulation intellectuelle de tous les instants et enfin un environnement de travail unique. Merci l'ICP pour deux années merveilleuses. » Hugo, promotion 2022.

Enseignements et stages

		Volumes horaires	ECTS
S1 : 30 ECTS			
Séminaires fondamentaux	Littérature et Civilisation britannique et américaine	24h	4
	Histoire de l'art des pays anglophones	24h	2
Séminaires de spécialisation	Culture et société (média, cinéma, représentations culturelles)	36h	6
	Politiques de la culture (politiques culturelles UK/US/France, Droit culturel international)	36h	4
Compétences linguistiques et rédactionnalles	Linguistique	12h	2
	Traduction littéraire ou professionnelle	12h	2
	Écriture universitaire ou romanesque	12h	2
Recherche et Professionnalisation	Méthodologie de la recherche, *Investigatio*	12h	2
	Orientation et forum ICP entreprises	12h	1
	Mémoire lié au parcours « Recherche » ou parcours « Pro »	-	4
Langue	LV2 à choisir parmi les 8 langues du Pôle Langues	24h	1
S2 : 30 ECTS			
Séminaires fondamentaux	Littérature et Civilisation britannique et américaine	48h	4
	Histoire de l'art des pays anglophones	24h	2
Séminaires de spécialisation	Culture et société (média, cinéma, cultures populaires)	36h	6
Compétences linguistiques et rédactionnelles	Linguistique	12h	3
	Traduction littéraire / Outils informatiques de traduction	24h	2
	Écriture universitaire et romanesque	12h	1
Recherche et Professionnalisation	Parcours « Recherche » : mémoire de recherche et autres activités de recherche	-	12
	Parcours « Pro » : stage court (154 heures), rapport de stage et soutenance en anglais	-	
S3 : 30 ECTS			
Séminaires fondamentaux	Littérature et Civilisation britannique et américaine	24h	4
	Histoire de l'art des pays anglophones	24h	2
Séminaires de spécialisation	Culture et société (média, cinéma, représentations culturelles)	36h	6
Compétences linguistiques et rédactionnelles	Traduction littéraire ou professionnelle	12h	2
	Écriture universitaire et romanesque	12h	2
Recherche et Professionalisation	Mémoire lié au parcours « Recherche » ou parcours « Pro »	-	10
	Écriture web et forum ICP enterprises / participation et publication recherche	-	3
Langue	LV2 à choisir parmi les 8 langues du Pole Langues	24h	1
S4 : 30 ECTS			
Parcours « Recherche »			
Séminaires fondamentaux	Littérature et Civilisation britannique et américaine	48h	4
	Histoire de l'art des pays anglophones	24h	2
Compétences linguistiques et rédactionnelles	Linguistique	12h	2
	Traduction littéraire et outils informatiques de traduction	24h	2
	Écriture universitaire et romanesque	24h	2
Recherche Professionnalisation	Mémoire lié au parcours « Recherche » et autres activités de recherche	-	18
Parcours « Professionnalisant »			
Stage	stage long et rapport de stage	-	30

DIPLÔME NATIONAL DE MASTER CONTRÔLÉ PAR L'ÉTAT

Faculté
Faculté des Lettres

Expérience internationale
- M2 : semestre à l'étranger possible

Admission
(sur décision de la commission d'admission)
M1 : sur dossier et entretien
M2 : sur dossier et entretien

Validation
120 crédits ECTS pour les deux années de master (30 crédits ECTS par semestre).
La validation des études intègre, sur les 2 années du cursus, les résultats du contrôle continu et des examens (y compris ceux du semestre à l'étranger), ainsi que l'évaluation du travail de recherche (rédaction du mémoire et soutenance devant un jury).
Une attestation de résultat est émise en M1 ; le diplôme de master est délivré à l'issue du M2.

Contacts
Courriel : lettres@icp.fr

Diplôme
Master

Frais de scolarité 2023-2024
De de 2 340 € à 5 120 € par an.
L'ICP adapte ses tarifs aux situations de ressources de chacun.